

### **Аннотация к рабочей программе «Волшебная бумага»**

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия обучающегося, т.е. развитие творческой культуры ребёнка ( развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя неизвестного).

Данная дополнительная образовательная программа имеет техническую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Актуальность. На сегодняшний день одним из основополагающих принципов обновления содержания образования становится личностная ориентация, предполагающая развитие творческих способностей обучающихся, индивидуализацию их образования с учётом интересов и склонностей к творческой деятельности. Важную роль в формировании творчества играют специфические виды детской технической деятельности, к которым относится техническое конструирование. Программа «Волшебная бумага» предлагает наиболее доступный способ приобщения детей к технической деятельности через создание творческих работ посредством конструирования из бумаги.

Педагогическая целесообразность. Программа «Волшебная бумага» предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью чувствовать не только гармонию но и создавать её в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя её на отношения с людьми, с окружающим миром. Бумага, как материал для детского творчества, ни с чем несравнима (лёгкость обработки, минимум инструментов).

Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, упаковки для подарков, подставки под карандаши, пеналы и т.д.). Любая работа с бумагой – складывание, вырезание, плетение не только увлекательна, но и познавательна.

Бумага даёт возможность ребёнку проявить свою индивидуальность, проявить замысел, ощутить радость творчества. Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая её поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлением более сложных, трудоёмких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской

работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Отличительные особенности программы. Дополнительная общеразвивающая программа предполагает соединение игры, труда и обучения в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных, практических и игровых задач (при ведущем значении последних).

Не всякая игрушка – модель, но любая модель может быть игрушкой. Занятия проводятся в игровой форме, в их основе лежат творческая деятельность, т.е. создание оригинальных творческих работ. Все поделки функциональны: ими можно играть, их можно использовать в быту, их можно подарить друзьям и родным. Одно из условий освоения программы – стиль общения педагога с детьми на основе личностно-ориентированной модели. Особое внимание уделяется созданию в детском коллективе доброжелательной творческой обстановки, что способствует выявлению индивидуальности каждого. Воспитание и обучение во время проведения занятий осуществляется «естественным путём», в процессе творческой работы.

Участие преподавателя в создании поделок и композиций осуществляется "сквозь" ребенка, т.е. ребёнок получает от педагога ту информацию, те примеры, которые необходимы ему для осуществления собственного замысла и собственных, соответствующих возрасту, представлений о мире. Принцип, следуя которому, обучающиеся в объединении ребята, делают множество оригинальных моделей, овладевая трудовыми и творческими навыками, развивая фантазию и творческое мышление. Успех работы существенно зависит от выбора объекта труда, которые должны быть доступными, привлекательными для детей, несложных в изготовлении, а также формировать у них любовь к труду, иметь общественно – полезную направленность. В качестве основных объектов труда воспитанникам предлагается игрушки, поделки для оформления классов, залов, сувениры и д. р. Разделы программы являются примерными и носят вариантный характер: возможно, сокращать материал по одной теме, увеличивать по другой, исключать отдельные темы и вносить новые, но при этом решать основные цели и задачи. Объединение формируется из учащихся начальной школы.

Возраст детей. Программа рассчитана для детей школьного возраста 7-10 лет.  
Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторная.

Формы занятий: занятия проводятся всем составом объединения.

Режим занятий: Программа предусматривает учебную нагрузку 36 часов в год для каждого класса.

### **1. Цель и задачи программы:**

*Цель данной программы* - обеспечение предпосылок формирования практических навыков работы с разными видами бумаги, воспитание творчески активной разносторонне развитой личности.

*Задачи:*

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой,
- практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы;
- развивать образное, пространственное и аналитическое мышление, самоанализ, творческое и репродуктивное воображение, фантазию ребенка, сознательную активность;
- формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- воспитывать терпение и упорство, формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, толерантность как качество личности, характеризующее отношение к другому человеку как к равной личности, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе, эмоционально-нравственную активность.

#### **Аннотация к рабочей программе «Очумелые ручки»**

Данная образовательная программа носит художественно направленность, так как она ориентирована на развитие мотивации личности к познанию, творчеству и способствует воспитанию художественного вкуса. Потребность общества в личности нового типа - творчески активной и свободно мыслящей - несомненно, будет возрастать по мере совершенствования социально-экономических и культурных условий жизни. Реализация такого направления в образовании требует обращения к общеразвивающим педагогическим системам интеллектуального типа. В этой системе одно из заметных мест может занять дополнительная образовательная программа «ОЧумелые руки». Художественная деятельность - наиболее эмоциональная сфера деятельности детей. Кружок «ОЧумелые руки» направлен развивать творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Уровень освоения программы – базовый.

**Актуальность:** Предлагаемая программа по различным видам рукоделия является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности.

**Отличительные особенности программы:** Работа кружка представляет широкие возможности для профессиональной ориентации детей. Работа на кружке является составной частью воспитательного процесса, продолжает формирование у подрастающего поколения интереса к различным профессиям, к истории народного творчества, уважения

к людям. Дети на кружке знакомятся с традициями народного искусства. Самодельные игрушки, поделки все чаще входят в разряд современных сувениров, они завоевывают симпатии детей и взрослых.

**Преимственность:** закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;

знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно-прикладного искусства

**Адресат:** учащиеся 9,10 лет

**Объем программы:**34 часа

**Формы организации образовательного процесса:** индивидуальные, групповые

**Срок реализации программы:** 1год.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю

**Цель и задачи программы:**

**Цель:** формирование всесторонне развитой личности, развитие художественно-творческой

активности детей, знакомство с современными видами рукоделия и традиционной

народной культурой и ремеслами, формирование специальных знаний, умений и навыков,

необходимых для овладения декоративно-прикладной деятельностью.

**Задачи:** научить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности школьников, воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд

-развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;

-воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;

- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, поделки, объемных форм.